

Piano, pas à pas

Piano, pas à pas

Niveau 1 — Débutant

Tome Enfants

6 à 12 ans

Stanley
Stamaju

© 2026 Stanley / Stamaju. Tous droits réservés.

Toute reproduction, même partielle, est interdite sans autorisation de l'éditeur.

Compositions originales : © Stanley. Mélodies traditionnelles et du domaine public (Beethoven, Gruber, Knapp, Bradbury, « Au clair de la lune ») dans des arrangements originaux simplifiés.

Partitions gravées avec LilyPond. Audios de référence de synthèse.

Sommaire

LEÇON 1 — Le clavier et les notes	6
LEÇON 2 — Posture et mains	8
LEÇON 3 — Do-ré-mi à la main droite.....	11
LEÇON 4 — Noires, blanches, rondes (durées des notes).....	13
LEÇON 5 — Cinq notes, cinq doigts	15
LEÇON 6 — Clé de fa et main gauche	17
LEÇON 7 — Deux mains ensemble.....	19
LEÇON 8 — Silences et mesure à 3 temps.....	21
LEÇON 9 — Premiers accords : do, fa, sol.....	23
LEÇON 10 — Accompagner une mélodie	25
LEÇON 11 — Accompagner la louange	27
LEÇON 12 — Premier morceau complet et bilan.....	28
Sources et crédits	29
Glossaire	30
Fiche de suivi.....	32
Papier à musique.....	33

Comment utiliser ce livre

Ce livre accompagne votre enfant dans l'apprentissage du piano, par petites séances de 10 à 15 minutes. Chaque leçon comporte une explication claire, une partition à jouer et une « mission » ludique pour garder l'enthousiasme.

Pour le parent : vous n'avez pas besoin de savoir jouer. Lisez la leçon avec votre enfant, écoutez l'audio de référence et encouragez-le : la régularité compte plus que la durée.

Conseils : pas plus de 15 minutes par séance ; jouez lentement ; félicitez les progrès ; arrêtez avant la fatigue.

Ce livre contient **12 leçons** (niveau 1, débutant). Aucun prérequis.

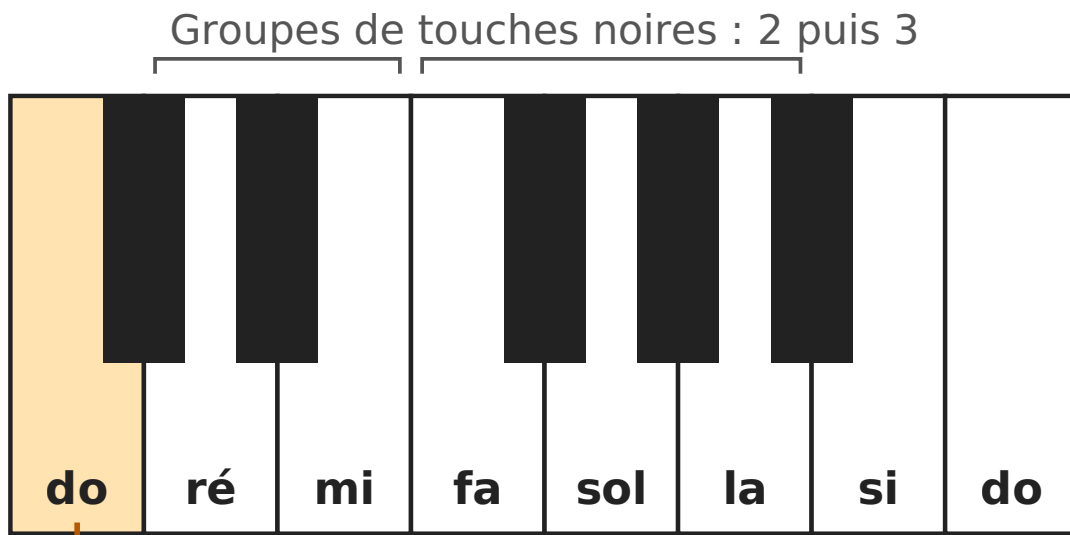
Audios de référence : chaque partition dispose d'un enregistrement de référence (voir page « Ressources audio » en fin de livre).

LEÇON 1 — Le clavier et les notes

Objectif : trouver le do sur n'importe quel piano. **Durée :** 10 minutes.

Le clavier

Le clavier alterne touches blanches et touches noires. Les touches noires sont groupées **par 2 et par 3** : c'est votre plan de la ville.



do central

Le clavier : les touches noires vont par groupes de 2 et de 3. Le do est la touche blanche juste à gauche du groupe de 2 touches noires. Le do coloré est le « do central ».

Trouver le do

Repérez un groupe de **2 touches noires**. Le do est la touche blanche **juste à gauche** de ce groupe.

Les 7 notes

Do – ré – mi – fa – sol – la – si, puis on recommence. Chaque note se répète, plus grave à gauche, plus aiguë à droite.



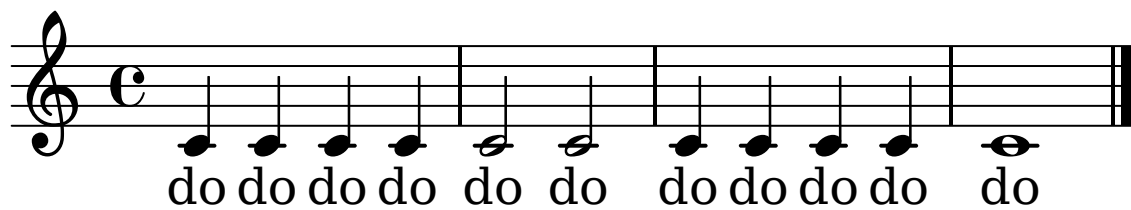
Les 7 notes : do, ré, mi, fa, sol, la, si, do.

Exercice (2 min)

1. Trouvez tous les do du clavier, du plus grave au plus aigu.
2. Jouez chaque do en disant « do » à voix haute.
3. Trouvez le **do central**, celui qui est près du milieu du clavier.



Les do du clavier, du plus grave au plus aigu. Le do central est celui qui est noté sur la première ligne supplémentaire, sous la portée de sol.



Exercice : jouez chaque do en disant « do » à voix haute.

À retenir

- Groupes de 2 noires : le do est à gauche.
- Groupes de 3 noires : le fa est à gauche.
- Vers la droite = plus aigu, vers la gauche = plus grave.

Ta mission : « Mission 1 : la carte au trésor »

Bienvenue, explorateur ! Le clavier est une carte au trésor. Les touches noires sont les montagnes. Ta mission : trouver la grotte du **DO**.

- **Défi 1** : trouve les montagnes par 2, puis par 3. Compte à voix haute.
- **Défi 2** : le DO dort juste à gauche des deux montagnes jumelles. Réveille-le en appuyant doucement.
- **Défi 3** : ferme les yeux, ton parent joue un do, un fa ou un sol, tu devines si c'est grave ou aigu.
- **Récompense** : colle ton autocollant « Explorateur du DO » sur la page de progression.

Pour le parent : vous n'avez pas besoin de savoir jouer. Lisez le défi à voix haute, laissez l'enfant chercher, félicitez l'effort. Séances de 5 à 10 minutes maximum.